



Numéro de déclaration d'activité 82 26 01 467 26

Intitulé de la formation :

MODULE – LE TRAVAIL DU TEINT – GLASS SKIN ET SOFT SCULPTING

Les objectifs de la formation :

Etre capable de réaliser des maquillages adaptés à la personne – Prendre plaisir à maquiller – Mieux appréhender le maquillage avec des produits dernières technologies.

La durée :

1 jour en salle de formation soit 8 heures par jour

Le lieu :

Bordeaux/Bourg de péage/Caen/Dijon/Lille/Nantes/Metz/Paris/Poitiers/Rennes/St
Amand/Strasbourg/Toulouse/Aix/Montpellier/Annemasse/Belfort/Clermont/Lyon/Pau/Quimper/Rouen/Angers

Le public concerne :

Esthéticiennes- conseillères maquillage- maquilleuses- coiffeuses

Les pré requis :

Chefs d'entreprise et salarié(e)s, dans le domaine de la beauté et du cosmétique.

Le stagiaire reconnaît posséder avant l'entrée en formation le niveau de connaissance suivant : diplôme d'esthétique, de coiffure ou équivalent

Le nombre de participants maximum : 12

Le Tarif : 35 Euro HT par HEURE et par STAGIAIRE

Les moyens pédagogiques :

Exercices de mises en situation avec des produits, produits et matériels de maquillage pour réaliser des maquillages, supports photos, dossier technique remis au stagiaire, exposés théoriques et ateliers pratiques, démonstrations du formateur ; locaux = salles de séminaire



Descriptif du module de formation d'une journée de 8 heures
--

Introduction : Tour de table pour une analyse des problématiques de chaque personne rencontrée sur cette thématique, des attentes personnelles des participant(e)s, permettant de déterminer des objectifs propres à chacun.

1 – S'approprier une nouvelle technique de maquillage du teint avec des nouvelles matières, textures et couleurs

Technique 1 Le maquillage « Soft Sculpting »

- Comment appréhender des associations textures pour le maquillage du teint. Apprendre la technique du soft sculpting dessiner les contours du visage en utilisant un minimum de maquillage et en misant sur des teintes douces et aux textures de plume.
Explication de la technique
- **Démonstration complète de la formatrice** de l'ensemble des familles de produits et explications.

Atelier Pratique 1 pour les stagiaires à réaliser sur modèles en binômes

Réalisez un **maquillage « Soft Sculpting »** en respectant les étapes et la technique de maquillage vues précédemment.

L'utilisation des accessoires sera à respecter.

2 – Découvrir et apprendre la routine beauté Glass skin et la routine maquillage Glass Skin

- Les étapes de la routine beauté Glass skin
- L'art du layering : superposer les couches de produits soin afin d'apporter à la peau tout ce dont elle a besoin.

Apprendre les 5 étapes pour atteindre un résultat de peau Glass Skin

- Les étapes d'un maquillage Glass skin
- Comment obtenir un Glass Skin grâce au maquillage ?



3–Maitriser le maquillage « Aqua skin »

- Découvrir et apprendre les techniques des associations produits pour un maquillage Aqua pour le teint
- Choisir les textures adaptées pour un maquillage pour les peaux qui ont besoin d'être illuminés et d'avoir un teint frais.
- **Démonstration complète de la formatrice** de l'ensemble des familles de produits expliqués.

Atelier Pratique 2 pour les stagiaires à réaliser sur modèles en binômes

Réalisez un **maquillage « Aqua skin »** en respectant les étapes et la technique de maquillage vues précédemment.

L'utilisation des accessoires sera à respecter.

4 – Atelier échange « Organiser un atelier en maquillage »

Prise de conscience sur l'importance de transmettre ses nouvelles connaissances et découvrir des moyens de présentation pour communiquer sur la beauté et de nouvelles techniques de maquillage :

a/ Comment annoncer l'évènement ?

b/ Accueil

c/ Descriptif et conseil pour faire une démonstration

d/ Projection de réussites

Atelier Pratique 3 Mise en situation et coaching en groupe

La méthode pédagogique :

La méthode pédagogique est basée sur **la révélation inter-active (R.I.A)** en d'autres termes :

Je fais, je me trompe donc j'apprends !

Cette formation étant à 70 % pratique, les 30 % de théorie seront expliqués à la suite d'exercices qui permettront aux stagiaires de mieux comprendre la raison de son non-résultat ou de son résultat.

Responsable Pédagogique et Formateur : AURORE PUAUX

Suivi et évaluation :

Une certification sera remise à l'issue de la formation.

Un questionnaire d'auto-évaluation est rempli en début et en fin de formation.

Un débriefing est apporté en continu, soit de façon collective ou individuelle en fonction des participants qui permet l'évaluation par le formateur.